

**L'ASSOCIAZIONE DELLA STAMPA ESTERA IN ITALIA ANNUNCIA  
LE CINQUINE DELLA 58° EDIZIONE DEI GLOBI D'ORO**

**IL PREMIO ALLA CARRIERA A *GIANNI AMELIO*,**

**IL GRAN PREMIO DELLA STAMPA ESTERA A *L'ESODO* DI CIRO FORMISANO**

**E**

**LA MENZIONE SPECIALE AL CORTOMETRAGGIO *NUMERUOMINI* DI GIANFRANCO FERRARO**

**LA CERIMONIA DI PREMIAZIONE SI TERRÀ IL 13 GIUGNO A ROMA**

L'Associazione della Stampa Estera in Italia è lieta di **annunciare le cinque dei Globi d'Oro 2018**, i premi della Stampa Estera ai film italiani, arrivati alla 58° edizione.

I vincitori saranno svelati durante la cerimonia di premiazione a inviti che si terrà **mercoledì 13 giugno a Villa Medici**.

L'Associazione della Stampa Estera annuncia inoltre il **Globo d'Oro alla Carriera** al regista **Gianni Amelio**, il **Gran Premio della Stampa Estera** al film **L'esodo** di **Ciro Formisano** e la menzione speciale al cortometraggio **Numeruomini** di **Gianfranco Ferraro**.

**I premi saranno consegnati** durante la cerimonia del 13 giugno.

**GLOBO D'ORO ALLA CARRIERA A *GIANNI AMELIO***

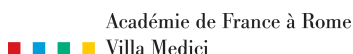
Motivazione: *A Gianni Amelio che ci ha regalato tanti gioielli cinematografici, da "Colpire al cuore", "Porte aperte", "Il ladro di bambini", fino a "La tenerezza", descrivendo nel suo cinema indimenticabili figure paterne, rendendole centri di gravitazione creativa attorno ai quali costruire storie meravigliose.*

**GRAN PREMIO DELLA STAMPA ESTERA A *L'ESODO* DI CIRO FORMISANO**

Motivazione: *Un piccolo film dal grande coraggio che riflette una realtà invisibile, scomoda ma estremamente vera. Un'immagine forte della frattura esistente tra il "palazzo" e la vita vera. Un vero film politico.*

**MENZIONE SPECIALE AL CORTOMETRAGGIO *NUMERUOMINI* DI GIANFRANCO FERRARO**

Motivazione: *Una speciale menzione va a "Numeruomini", prodotto dalla ONG CESVI di Bergamo, realizzato con il sostegno di Brembo, che si occupa di integrazione di migranti minorenni arrivati in Italia da soli. Ci è sembrato giusto incoraggiare questa collaborazione tra una ONG e una grande azienda con l'augurio che anche altre realtà come queste possano seguirne l'esempio di responsabilità sociale.*



## LE CINQUINE DELLA 58° EDIZIONE DEI GLOBI D'ORO

### MIGLIOR CORTOMETRAGGIO

*Colapesce* di Vladimir Di Prima  
*Così in terra* di Pier Lorenzo Pisano  
*La giornata* di Pippo Mezzapesa  
*La giraffa senza gamba* di Fausto Romano  
*Stai Sereno* di Daniele Stocchi

### MIGLIOR DOCUMENTARIO

*Caravaggio - L'anima e il sangue* di Jesús Garcés Lambert  
*Fuga per la libertà* di Emanuela Gasbarroni  
*La fortuna degli etruschi* di Marzia Marzolla, Matteo Bardelli  
*La porta aperta* di Domenico Iannacone, Luca Cambi, Francesco Castellani  
*Oltre il confine. La storia di Ettore Castiglioni* di Andrea Azzetti, Federico Massa

### MIGLIOR OPERA PRIMA

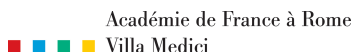
*Brutti e cattivi* di Cosimo Gomez  
*Cuori puri* di Roberto De Paolis  
*Finché c'è prosecco c'è speranza* di Antonio Padovan  
*Il cratere* di Luca Bellino, Silvia Luzi  
*Maria per Roma* di Karen Di Porto

### MIGLIORE COMMEDIA

*Ammore e malavita* dei Manetti Bros.  
*Benedetta follia* di Carlo Verdone  
*Brutti e cattivi* di Cosimo Gomez  
*Come un gatto in tangenziale* di Riccardo Milani  
*Sono tornato* di Luca Miniero

### MIGLIORE SCENEGGIATURA

*Ella & John – The Leisure Seeker* - Stephen Amidon, Francesca Archibugi, Francesco Piccolo, Paolo Virzì  
*Finché c'è prosecco c'è speranza* - Antonio Padovan, Fulvio Ervas, Marco Pectenello  
*La ragazza nella nebbia* – Donato Carrisi  
*Sicilian Ghost Story* - Fabio Grassadonia, Antonio Piazza  
*The Place* – Paolo Genovese, Isabella Aguilar



## MIGLIORE ATTRICE

**Amori che non sanno stare al mondo** - Lucia Mascino

**Come un gatto in tangenziale** - Paola Cortellesi

**Figlia mia** - Alba Rohrwacher

**Il colore nascosto delle cose** - Valeria Golino

**Nome di donna** - Cristiana Capotondi

## MIGLIORE ATTORE

**Brutti e cattivi** - Claudio Santamaria

**La ragazza nella nebbia** - Toni Servillo

**Sono tornato** - Massimo Popolizio

**Tutto quello che vuoi** - Giuliano Montaldo

**Una questione privata** - Luca Marinelli

## MIGLIORE MUSICA

**Ammore e malavita** - Pivio & Aldo De Scalzi

**Dove non ho mai abitato** - Pino Donaggio

**Gli sdraiati** - Battista Lena

**I figli della notte** - Andrea De Sica

**Nome di donna** - Dario Marianelli

## MIGLIOR FOTOGRAFIA

**Ella & John – The Leisure Seeker** - Luca Bigazzi

**Finchè c'è prosecco c'è speranza** - Massimo Moschin

**I figli della notte** - Stefano Falivene

**The Place** - Fabrizio Lucci

**Una questione privata** - Simone Zampagni

## MIGLIOR FILM

**Brutti e cattivi** di Cosimo Gomez

**Dove non ho mai abitato** di Paolo Franchi

**L'intrusa** di Leonardo Di Costanzo

**L'ordine delle cose** di Andrea Segre

**Tutto quello che vuoi** di Francesco Bruni

